



پرچی طائر البنجو

سلوة الصغار



برسي طائر البنجو



رسوم : J. Farrar

مسح ضوئي واعداد : احمد هاشم الزبيدي

٢٠١٦م



برسي
طائر البنجو

صَبَاحَ الْخَيْرِ !

البنجو برسي في حَديقَةِ الحيوانِ
يُسَلِّمُ عَلَيْكُمْ ! مَرِيُولُهُ مُلَوَّنٌ .
برسي مَسْرُورٌ يُرِيدُ أَنْ يَتَسَلَّى .
حَديقَةُ الحيوانِ أَحْسَنُ مَكَانٍ
لِلتَّسْلِيَةِ .



لَعِبَ برسي بِالْغَمِيْضَةِ
مَعَ الزَّرَافَةِ الْعَتِيْقَةِ جِينَا

J. Farrar

أَغْمَضَتْ جِينَا عَيْنَيْهَا ، ثُمَّ
فَتَحَتْهُمَا ، وَصَرَخَتْ :
- أَيْنَ برسي الْحَبُوبُ الصَّغِيرُ ؟
- أَنَا هُنَا !

رَدَّ برسي بِهَذَا ، وَهُوَ مُخْتَبِئٌ
بَيْنَ سَاقِي جِينَا الطَّوِيلَتَيْنِ .
ثُمَّ طَقَطَ بِمِنْقَادِهِ وَذَهَبَ ،
سَمِعَ صُرَاخَ الْقُرُودِ ، فَإِذَا هُوَ
أَمَامَ بَيْتِهَا .



الضَّرْبَةِ ثُمَّ أَحَسَّ شَيْئاً يَدْفَعُهُ
أُوهِ ! إِنَّهُ خُرْطُومُ الْفِيلِ جَمْبُو .

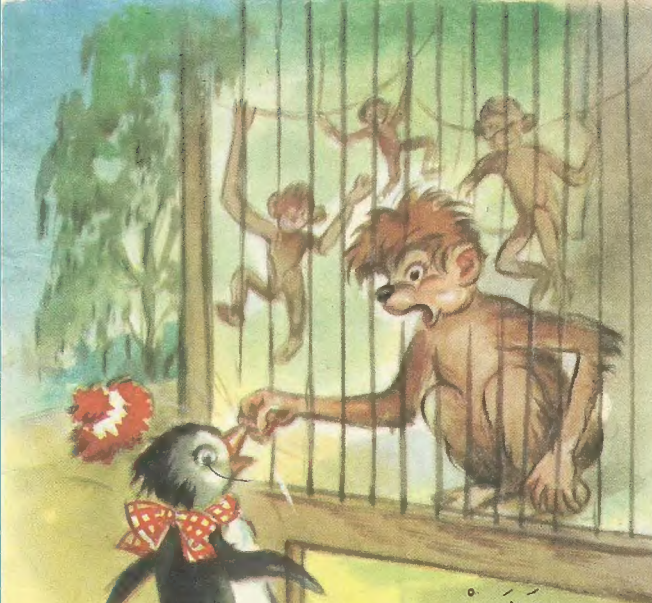


قَالَ جَمْبُو : «إِصْعَدْ عَلَى ظَهْرِي
يَا بَرَسِي ! سَنَعْمَلُ دَوْرَةَ الْحَدِيقَةِ .

قَفَزَ بَرَسِي



عَلَى ظَهْرِ الْفِيلِ .



قَالَتْ :

«مَرْحَباً بِرَسِي !

تَعَالَ نَلْعَبْ يَاطَالِيعَةَ ، يَا نَازِلَهُ ! ؟

هَذِهِ لُغَبَةٌ تُسَلِّي ...»

مَدَّ الْبَنَجُو مِيقَادَهُ يَأْخُذُ حَبَّةً
بُنْدُقٍ عَنْ أَرْضِ الْقَفْصِ .

— أُخْرِجْ يَا لِصٌّ ، يَا جَرَامِي !
وَضَرْبَهُ قِرْدٌ كَبِيرٌ .

غَابَ بِرَسِي عَنِ الْوَعْيِ مِنْ

تَنَزَّهَ الصَّدِيقَانِ فِي الْحَدِيقَةِ .
وَوَقَفَ جَمْبُو عِنْدَ الْبِرْكَةِ .
- أَنَا عَطْشَانُ هَلْ يَجُوزُ لَنَا
أَنْ نَشْرَبَ ؟

- وما يَمْنَعُ يَا جَمْبُو ؟
وَتَرَحَّلَقَ عَلَى خُرْطُومِ الْفِيلِ
هَاتِفًا : « عَلَى صُحَّتِكَ ! »



رَاحَ الْفِيلُ يَعْْبُ الْمَاءَ بِخُرْطُومِهِ

وبرسي
يَشْرَبُ

بِمَنْقَادِهِ .

وَأَخَذَا يَسْتَحِمَّانِ .

أَقْبَلَ الْحَارِسُ وَصَرَخَ :

- أَخْرُجَا فِي الْحَالِ !

فَخَرَجَا ، وَافْتَرَقَا .

زَارَ بَرَسِي الدُّبَّةَ

- أَهْلًا يَا بَرَسِي ! أَتَيْتَ فِي

الْوَقْتُ الْمُنَاسِبِ . هَلْ رَأَيْتَ

دَبْدُوبَاتِي الصَّغَارَ ؟

أَتَرَاهُمْ دَخَلُوا بَيْتَ الْأَسَدِ ؟

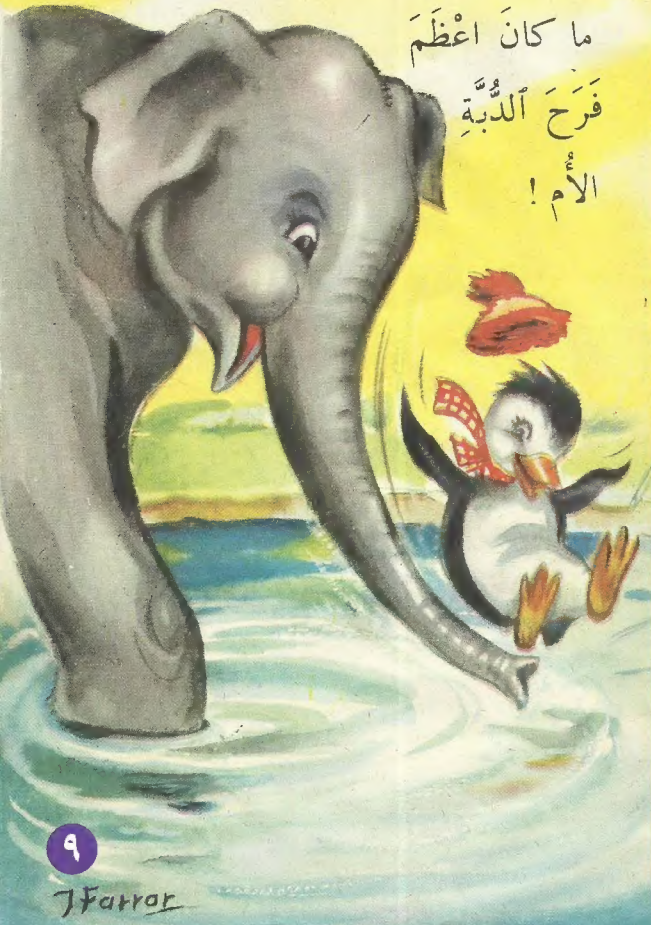
أَجَابَ بَرَسِي :

لا . أَظَنُّهُمْ وَرَاءَ الصَّخْرَةِ .

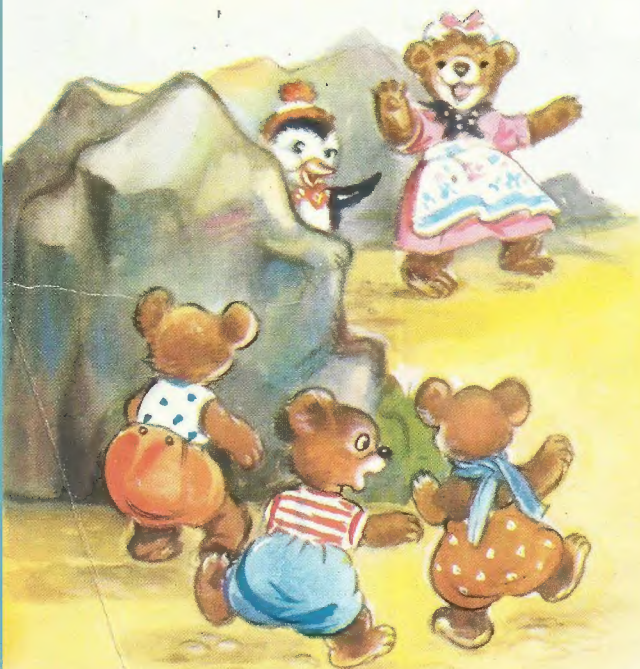
مَا كَانَ اعْظَمَ

فَرَحَ الدُّبَّةِ

الْأُم !



- أَتُرْكِينِي . أَكَادُ أَخْتَنِقُ .
وَمَضَى بِرْسِي إِلَى عِنْدِ الْكُونْغُورِ
وَهُوَ يَقُولُ :



- إِنْ زَرْتُمْ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ ،
فَلَا تَنْسُوا أَنْ تَأْتُوا وَتَلْعَبُوا مَعِي .



رَأَتْ صِغَارَهَا فِي أَحْسَنِ حَالٍ .
فَهَتَفَتْ :
- عِشْتَ يَا بِرْسِي الصَّغِيرُ !
وَضَمَّتْهُ بِقُوَّةٍ :



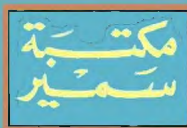
Ahmed Hashim Al-Zubaidy

www.arabcomics.net

2016

This is a Fan base production ,not for sale or ebay,please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity

أن هذا العمل لمحببي فن القصص المصورة وهو لغیر أهداف ربحية أو هادية وإنما فقط لتوفير المتعة الأدبية للقراء بالعربية فالرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته وإبقاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها في الأسواق لدعم استمراريتها



منشورات مكتبة سمير

شارع غورو - بيروت

تلفون ٢٣٨١٨١ - ٢٢٦٠٨٥

Librairie SAMIR - Beyrouth - Pour le texte arabe



سلسلة سلاوة الضفاد

حسون الضفاد

ديدوبل الحصاد

السحابة

تاريخ الكثر

منظف الماكين

بيف الصنوبر

تسبنت

الأرنبل الفرجان

كوان - كوان

كريل - كرايث

برسي طائر البنجو

الجدي بشور

منشورات مكتبة سمير

شارع غورو - بيروت - مكتبة - ٢٢٦٠٨٥ - ٢٣٨١٨١